



UMA PUBLICAÇÃO ON-LINE DA LUISFER 01/11/2021 VOLUME I – Nº 17



LUISEFER
en ligne depuis 1976

FICHA TÉCNICA



Folha com notícias breves relevantes sobre a actualidade ferroviária nos mais variados domínios, como exploração, financeiro, indústria, segurança e modelismo à escala.

Agradecimento a todas as fontes de informação.

Preço: Gratuito (free download PDF) Periodicidade: Ocasional

Efeitos de Grafismo: Agradecimento a Eugénio Santos

Diretor da Publicação: Luís Curto Moreira Contacto: luisfer1976@sapo.pt

Propriedade: LUMO TRANSPORT

Divisão Ferroviária © LUISEFER Estudos e Realizações Ferroviárias

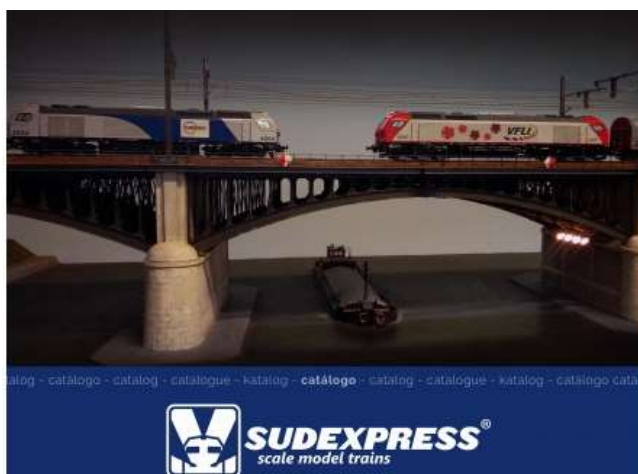
viaje sempre conosco



COMBOIOS DE PORTUGAL

TRANSPORTADORA OFICIAL DA

LUISEFER
en ligne depuis 1976





É URGENTE VOLTAREM OS GUIAS HORÁRIOS



Neste artigo de opinião, volto a criticar duramente as redes ferroviárias europeias, incluindo a nossa CP, acerca da descontinuação já há vários anos, dos importantíssimos Guias Horários. Já não é a primeira vez, que uma determinada rede europeia encerra um serviço, quase todas as outras fazem o mesmo, por exemplo, extinguiu-se de forma abrupta o transporte de automóveis nos comboios pax, acabaram com os comboios nocturnos das Grandes Linhas, que agora estão a voltar de novo, por exigência ambiental dos governos. E o mesmo aconteceu com os Guias Horários, que durante décadas e décadas foi fundamental para informar os pax, lembro que não há muitos anos atrás, eram publicados 2 vezes por ano, o Horário de Verão e o Horário de Inverno, depois os suíços alteraram para só uma edição anual, com entrada em vigor no último mês do ano, até que rede após rede, acabaram com a publicação dos Guias Horários em papel, o que é um erro enorme, e a argumentação que tem que se poupar papel, não colhe, o consumo de papel associado à edição dos livros horários, representa 1 a 2% do papel que as empresas consomem noutros itens.



Eu, desde 1976, já tive e consultei centenas de guias horários de toda a Europa e dos Estados Unidos, e foi-me imensamente útil para planear viagem que fizesse, como para estudo, foram décadas e décadas de consulta que dominei a sua compreensão e leitura, sem problema algum. A esse propósito, já ouvi argumentos que a maior parte dos portugueses não sabe interpretar correctamente um guia horário, sim é verdade em grande parte, já vi isso, mas não pode servir como desculpa para deixar de se fazer.



Uma empresa que queira vender os seus produtos, faz um catálogo com a oferta que tem, a CP o seu catálogo é o Guia Horário, que leva a informação que o pax quer e ainda leva outra informação julgada útil, como antes acontecia. Lembro-me de uma vez estar no balcão de informações em Santa Apolónia, onde levantei algumas brochuras que ainda não tinha e presenciei um cliente chegar à beira da menina no balcão e dizer-lhe que queria comprar o Guia Horário da CP, e a resposta veio rápida e seca “já não fazemos” o cliente pergunta espantado “então onde posso ver os horários” e novamente a menina responde seca e friamente “veja na internet”. Isto já foi há anos e ainda havia muita gente sem acesso à internet, hoje já são poucos, mas as pessoas não devem ser obrigadas a ir à web. Ouvei e fiquei abismado, e guardei para mim, esta resposta terrível.

Hoje se o meu amigo leitor, aceder ao portal na web de qualquer rede ferroviária europeia é uma dor de cabeça saber e imprimir qualquer horário, não global, mas por linha ou por comboio, até eu, tenho imensa dificuldade em tirar um horário qualquer. O portal da CP, é um dos melhores, estão lá todos os horários, infelizmente não em conjunto, mas por linhas, mas tem uma coisa boa, pode-se imprimir em modo pdf.

Noutras redes europeias, na maior parte delas não se consegue tirar, é-se obrigado a proceder como se fosse comprar um bilhete, seguindo todo o processo, e no fim, só se consegue ver, pagando o respectivo bilhete desse percurso, enfim, desastroso.



Eu penso que é urgente voltar a editar os Guias Horários, pelo menos em modo PDF, que o cliente pode guardar e aceder quando quiser, não obstante fazer-se em papel uma tiragem pequena, que não teria SIGNIFICADO de maior, no que toca a poupar o consumo de papel.. LM

